

Феномен мюзикла *Ла-ла-ленд* в аспекте нейроэстетики

Елена Омельченко





«Оскар»

14 номинаций

(= Титаник, 1997)

Победа в 6-ти:

Лучшая **режиссура**

(Шазелл),

Лучшая **женская роль**

(Стоун),

Лучшая **операторская**

работа (Сандгрэн),

Лучшая **музыка** к фильму

(Гурвиц),

Лучшая **песня** к фильму

(композиция City of Stars)

Лучшая работа **художника-постановщика** (Васко).



Дэмиен Шазелл

самый молодой
лауреат премии
«Лучшая режиссура»





Британская киноакадемия BAFTA x 5

Золотой глобус x 7

Венецианский кинофестиваль и др.

Фасцинация
воздействие
с целью
интенсификации
восприятия
и освоения
информации
слушателем



Фасцинирующее восприятие явлений искусства



Восприятие

- Повышенное внимание, захваченность
- Состояние «шарма»
- Эмоциональное «кружение»
- Фасцинативная «воронка»
- Эмпатическое слияние
- Эмоциональное переживание
- Погружение и личностная интерпретация

Признаки

- Яркость, красочность, заметность
- Экспрессия
- Энергетика
- Избыточность
- Императивность
- Эксклюзивность
- Личностная значимость, прецедентность

Нейроэстетика

реакции мозга на художественные явления

Фото: <http://www.awardsdaily.com/2017/01/12/lens-linus-sandgren-la-la-land/>





Велейанур Рамачандран

невролог, психолог, доктор медицины, доктор философии,
директор Исследовательского центра высшей нервной деятельности,
профессор психологии и нейрофизиологии
Калифорнийского университета (Сан-Диего)



ТОП 100

**самых выдающихся людей
XXI столетия**

НЕЙРОЭСТЕТИКА

ФАСЦИНАЦИЯ

Метафора

Метафоризация

Отвращение
к сходному мнению

Уход от стереотипизации,
парадоксальность

Решение проблем
восприятия

Майевтичность,
свободный поиск истины

Повторение, ритм,
порядок

Повторяемость,
ритмизация

повышенное внимание (триггер)



восприятие смысла



автокоммуникация



индуцирование креативности



интерпретация замысла автора



поиск нового смысла информации



особое эмоциональное состояние,
эмпатическое восприятие



Чистая кинематографическая магия

Антон Долин



Фильм показал,
что искусство
важнее жизни,
важнее любви

Станислав Зельвенский





Транквилизатор нового поколения

Лариса Малюкова