



Фасцинация.

*Технологии
речевого
воздействия*

Елена Омельченко

Фасцинация

коммуникативное явление,
имеющее глубинную
нейрофизиологическую,
воздействующую природу.

Как коммуникативный процесс
— это воздействие с целью
интенсификации восприятия и
освоения информации слушателем.

Фасцинативные средства и приемы */фонетический уровень/*

- Аллитерация, повтор звукосочетаний
- Ритмизация, повтор звуков
- Синестезия — ассоциативная связь звука с цветом ([подробнее](#))

Речь
Чарли
Чаплина
на свое
70-летие

[\(видео\)](#)

(текст на
следующей
странице)



**«Когда я
полюбил
себя»**

Когда я полюбил себя, я понял, что тоска и страдания – это только предупредительные сигналы о том, что я живу против своей собственной истины. Сегодня я знаю, что это называется «Быть самим собой».

Когда я полюбил себя, я понял, как сильно можно обидеть кого-то, если навязывать ему исполнение его же собственных желаний, когда время еще не подошло, и человек еще не готов, и этот человек – я сам. Сегодня я называю это «Самоуважением».

Когда я полюбил себя, я перестал желать другой жизни, и вдруг увидел, что жизнь, которая меня окружает сейчас, предоставляет мне все возможности для роста. Сегодня я называю это «Зрелость».

Когда я полюбил себя, я понял, что при любых обстоятельствах я нахожусь в правильном месте в правильное время, и все происходит исключительно в правильный момент. Я могу быть спокоен всегда. Теперь я называю это «Уверенность в себе».

Когда я полюбил себя, я перестал красть свое собственное время и мечтать о больших будущих проектах. Сегодня я делаю только то, что доставляет мне радость и делает меня счастливым, что я люблю и что заставляет мое сердце улыбаться. Я делаю это так, как хочу и в своем собственном ритме. Сегодня я называю это «Простота».

Когда я полюбил себя, я освободился от всего, что приносит вред моему здоровью – пищи, людей, вещей, ситуаций. Всего, что вело меня вниз и уводило с моего собственного пути. Сегодня я называю это «Любовью к самому себе».

Когда я полюбил себя, я перестал всегда быть правым. И именно тогда я стал все меньше и меньше ошибаться. Сегодня я понял, что это «Скромность».

Когда я полюбил себя, я прекратил жить прошлым и беспокоиться о будущем. Сегодня я живу только настоящим моментом и зову это «Удовлетворением».

Когда я полюбил себя, я осознал, что ум мой может мне мешать, что от него можно даже заболеть. Но когда я смог связать его с моим сердцем, он сразу стал моим ценным союзником. Сегодня я зову эту связь «Мудрость сердца».

Нам больше не нужно бояться споров, конфронтаций, проблем с самими собой и с другими людьми. Даже звезды сталкиваются, и из их столкновений рождаются новые миры. Сегодня я знаю, что это – «Жизнь».

Фасцинирующие средства и приемы */лексико-семантический уровень/*

- Ключевые слова, слова-символы
- Лексические повторы
- Ритмизация



Фасцинативные средства и приемы */лексико-семантический уровень/*

- Метафоризация
- Парадокс (антитеза)
- Аллегория
- Аллюзия
- Экземплификация — живые примеры
- Афористичность

Фасцинативные средства и приемы */синтаксический уровень/*

- Риторические вопросы,
восклицания
- Однородные ряды
- Анафора
- Эпифора
- Парцелляция



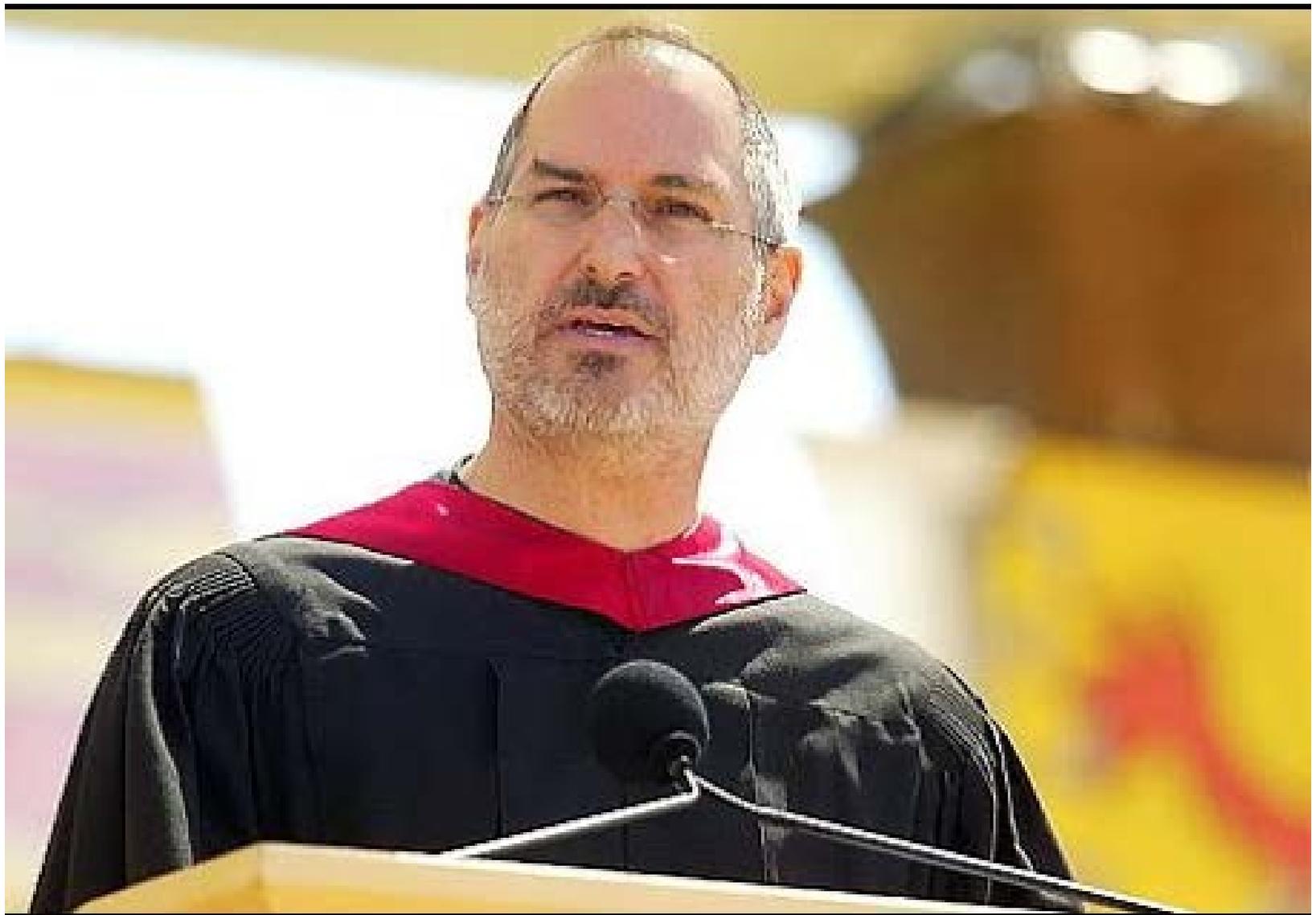
Речь Иосифа Бродского
перед выпускниками
Мичиганского университета
(отрывки)

*Старайтесь
расширять свой словарь
и обращаться с ним так,
как вы обращаетесь
с вашим банковским
счетом*

Если вам необходимо бунтовать, *бунтуйте против тех, кто не столь легко раним.* Родители — слишком близкая мишень (так же, впрочем, как братья, сестры, жены или мужья); дистанция такова, что вы не можете промахнуться.



*Мир, в который вы собираетесь
вступить, не имеет хорошей
репутации.*



Речь Стива Джобса перед выпускниками **Стэнфорда**
([смотреть видео](#))

*Ваше время ограничено,
поэтому не тратьте его на
жизнь чьей-то чужой жизнью.
Не попадайте в ловушку
догмы, которая говорит
жить мыслями других людей.
Не позволяйте шуму чужих
мнений перебить ваш
внутренний голос.*

Лекарство было горьким,
но пациенту оно помогло.
Иногда жизнь бьёт вас по голове
кирпичом. Не теряйте веры.
Я убеждён, что единственная
вещь, которая помогла мне
продолжать дело была то,
что я любил своё дело.
*Вам надо найти то,
что вы любите.*

*Никто не хочет умирать.
Даже люди, которые хотят
попасть на небеса не хотят
умирать. И всё равно, смерть –
пункт назначения для всех нас.
Никто никогда не смог избежать
её. Так и должно быть, потому
что **Смерть, наверное, самое
лучше изобретение Жизни.***

Принципы фасцинативного воздействия

- Хорошая, правильная речь
- Обращенность к слушателям (апеллятивность)
- Метафоризация, образность
- Диалогичность
- Открытость, интерпретируемость информации
- Разрушение стереотипа, парадоксальность

Принципы фасцинативного воздействия

- Эмпатичность, открытость, искренность
- Прецедентность, опора на известное
- Логичность, порционная подача материала
- Повторяемость (ритмизация)
- Опора на авторитет
- Энергетичность
- Личность